



Literaturhinweise: Michel Foucault (1926-1984)

Foucault, Michel: Die Ordnung der Dinge. Frankfurt a.M. 9.Aufl. 1990 (im Original u.d.T.: Les mots et les choses. Paris 1966).

Foucault, Michel: Archäologie des Wissens. 3.Aufl. Frankfurt a.M. 1988 (im Original u.d.T.: L'archéologie du savoir. Paris 1969).

Foucault, Michel: Die Ordnung des Diskurses. Inauguralvorlesung am Collège de France – 2.Dezember 1970. Frankfurt a.M./Berlin/Wien 1977.

Fink-Eitel, Hinrich: Foucault zur Einführung. Hamburg: Junius 1992.

Sarasin, Philipp: Michel Foucault zur Einführung. 2. Aufl. Hamburg 2006.

Literaturhinweise: Friedrich Kittler (1943-)

Kittler, Friedrich: Aufschreibsysteme 1800/1900. 1.Aufl. München: Fink 1985, 2. Erw. u. korr. Aufl. 1987. 3., vollst. überarb. Aufl. 1995; 4. Aufl. 2003.

Kittler, Friedrich: Grammophon, Film, Typewriter. Berlin 1986.

Kittler, Friedrich: Draculas Vermächtnis. Technische Schriften. Leipzig: Reclam 1993.

Kittler, Friedrich: Geschichte der Kommunikationsmedien. In: Jörg Huber/Alois Martin (Hg.): Raum und Verfahren. Interventionen. Basel: Roter Stern/Stroemfeld, Museum für Gestaltung Zürich 1993, S.169-188.

Kittler, Friedrich: Optische Medien. Berliner Vorlesung 1999. Berlin 2002.

Kloock, Daniela u. Angela Spahr: Medientheorien. Eine Einführung. München: Fink 1997, S.165-204.

Winthrop-Young, Geoffrey: Friedrich Kittler zur Einführung. Hamburg 2005.