

LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN PROF. DR. OLIVER JAHRAUS VORLESUNG: EINFÜHRUNG IN DIE MEDIENWISSENSCHAFT FÜR LITERATURWISSENSCHAFTLER IM SS 2007



Kafka und die Medien

- Pott, Hans Georg: Die Wiederkehr der Stimme. Telekommunikation im Zeitalter der Post-Moderne. Wien: Sonderzahl 1995.
- Scheffer, Bernd: Kafka ans Telefon. Literatur leistet sich mediale Erfahrungen. In: Sprache im technischen Zeitalter. 36.Jg., H.146, 1998, S.197-204.

Brief, Post und Literatur

- Bohrer, Karl Heinz: Der romantische Brief. Die Entstehung ästhetischer Subjektivität. Frankfurt a.M. 1989.
- Derrida, Jacques: Die Postkarte von Sokrates bis Freud und jenseits. 2 Lieferungen. Berlin: Brinkmann & Bose 1980, 1982.
- Koschorke, Albrecht: Körperströme und Schriftverkehr. Mediologie des 18. Jahrhunderts. München: Fink 1999.
- Nickisch, Reinhard M. G.: Brief. Stuttgart 1991 (=sm 260).
- Reinlein, Tanja: Der Brief als Medium der Empfindsamkeit. Erschriebene Identitäten und Inszenierungspotentiale. Würzburg 2003
- Siegert, Bernhard: Relais. Geschicke der Literatur als Epoche der Post. 1751-1913. Berlin 1993.
- Voßkamp, Wilhelm: Dialogische Vergegenwärtigungen beim Schreiben und Lesen. Zur Poetik des Briefsromans im 18. Jahrhundert. In: DVjs, H.1, 1971, S.80-116.
- Žižek, Slavoj: Liebe Dein Symptom wie Dich selbst! Jacques Lacans Psychoanalyse und die Medien. Berlin 1991.