

Literatur zur dritten und vierten Sitzung

- Eagleton, Terry: Ästhetik. Die Geschichte ihrer Ideologie. Stuttgart 1994.
- Eder, Franz X.: Kultur der Begierde. Eine Geschichte der Sexualität. 2. Aufl. München 2009.
- Flaßpöhler, Svenja: Der Wille zur Lust. Pornographie und das moderne Subjekt. Frankfurt a.M. 2007.
- Foucault, Michel: Der Wille zum Wissen. Frankfurt a.M. 1983 (franz. Orig. u.d.T.: Histoire de la sexualité 1: La volonté de savoir. 1976).
- Muchembled, Robert: Die Verwandlung der Lust: Eine Geschichte der abendländischen Sexualität. München 2008.
- Nussbaum, Martha C.: Konstruktion des Liebe, des Begehrens und der Fürsorge. Drei philosophische Aufsätze. Stuttgart 2002.
- Oppitz, Michael: Notwendige Beziehungen. Abriß der strukturalen Anthropologie. Frankfurt a.M. 1975. Neuaufl. 1993.
- Prutti, Brigitte: Bild und Körper. Weibliche Präsenz und Geschlechterbeziehungen in Lessings Dramen Emilia Galotti und Minna von Barnhelm. Würzburg 1996.
- Schirach, Ariadne von: Der Tanz um die Lust. München 2007.
- Talese, Gay: Du sollst begehren. Auf den Spuren der sexuellen Revolution. Berlin 2007 (amerik. Orig. u.d.T.: The neighbor's wife. 1980).

Philosophen

- Descartes (1596-1650): Meditationes de prima philosophia (1641)
- Kant (1724-1804: Kritik der reinen Vernunft 1781
- Fichte (1762-1814): Grundlage der gesamten Wissenschaftslehre (1794/1795)
- Hegel (1770-1831): Phänomenologie des Geistes (1806/07)
- Schopenhauer (1788-1860): Die Welt als Wille und Vorstellung (1819)
- Nietzsche (1844-1900)
- Freud (1856-1939)
- Heidegger (1889-1976): Sein und Zeit (1927)
- Lacan (1901-1981)
- René Girard (1923-)