



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

PROF. DR. OLIVER JAHRAUS
VORLESUNG: Gegenwart.
Präsens und Präsenz in Literatur, Film, Kunst und Theorie
DI 10-12, Theresienstr. 39 (B) - B 052



Hinweise zur Prüfung

Schriftliche Zwischenprüfung

Texte:

Johann Wolfgang von Goethe: Faust – Rahmen- und Binnenwette

Friedrich Hölderlin: Friedensfeier

Stefan Zweig: Die phantastische Nacht

Rilke: Archaischer Torso Apollos

Thomas Mann: Joseph und seine Brüder – Vorspiel: Höllenfahrt

Helmut Krausser: UC – Preludio/Postludio, Kap. 46, Kap. 12

Christian Kracht: Faserland

Hans Ulrich Gumbrecht: Diesseits der Hermeneutik. Die Produktion von Präsenz

Themen:

Gegenwart

Präsenz

Ereignis

Erleben und Erfahrung

Zeitlosigkeit

Ewigkeit

Plötzlichkeit

Fest

Ekstase

Tod

Erasmus-Studierende: benoteter Schein (6 ECTS)

Goethe: Faust – Rahmen- und Binnenwette

Stefan Zweig: Die phantastische Nacht

Rilke: Archaischer Torso Apollos

Erasmus-Studierende: unbenoteter Schein (3 ECTS)

Bitte mit ausgefülltem Teilnahmeschein in die letzte Sitzung kommen am **13.7.2010**