

KULTURTHEORETISCHE WANDLUNGEN

RINGVORLESUNG WS 2015/16

HAT SICH EIN KATHOLISCHER TONFALL IN DEN KULTURTHEORIEN HERAUSGEBILDET?

19.11.2015 ARMIN NASSEHI

ELEMENTE EINER NACHPROTESTANTISCHEN SOZIOLOGIE

26.11.2015 MARIO GRIZELJ UND JULIAN MÜLLER

CATHOLICA NON EXPLICANTUR. ERLEBEN WIR EINE
KATHOLISIERUNG DER KULTURTHEORIEN?

03.12.2015 OLIVER JAHRAUS

DIE KULTURPROTESTANTEN. ZUR SELBSTBESCHREIBUNG
EINES BÜRGERLICHEN TYPUS

10.12.2015 THOMAS MEINECKE

MÄNNER SCHREIBEN FRAUEN AUF. KATHOLISCHE
GENDERKONSTELLATIONEN

17.12.2015 PAULA-IRENE VILLA

„DIE GENDER-IDEOLOGIE IST DÄMONISCH“. KATHOLISCHE
KRITIK UND IHRE ANSCHLUSSFÄHIGKEIT

07.01.2016 BARBARA VINKEN

KEUSCHHEIT. MÜTTERLICHE MÄNNER, MÄNNLICHE FRAUEN

14.01.2016 REINER ANSELM

SINN UND GESCHMACK FÜRS ENDLICHE. ÜBER VOLLZOGENE
UND NOTWENDIGE NEUBESTIMMUNGEN IN DER THEOLOGIE

21.01.2016 JOACHIM VALENTIN

MANGEL MACHT SCHREIBEN. MICHEL DE CERTEAU SJ –
EIN KATHOLISCHER KULTURWISSENSCHAFTLER?

28.01.2016 PETER J. BRÄUNLEIN

KÖRPER-SINNE-DINGE. ‚MATERIELLE RELIGION‘ ALS
KATHOLISCHES PARADIGMA DER RELIGIONSFORSCHUNG?

04.02.2016 CLEMENS PORNSCHLEGEL

ANTIMODERNE. ZU EINEM TOPOS DER ROMANTIKKRITIK

