



## Angaben zur elften Sitzung

- Anz, Thomas: Literatur und Lust. Glück und Unglück beim Lesen. München 1998.
- Barthes, Roland: Die Lust am Text. Frankfurt a.M. 1974 (im franz. Orig. u.d.T.: Le plaisir du texte. Paris 1973).
- Gallas Helga: Das Textbegehren des ‚Michael Kohlhaas‘. Die Sprache des Unbewußten und der Sinn der Literatur. Reinbek b. Hamburg 1981.
- Huizinga, Johan: Homo Ludens. Vom Ursprung der Kultur im Spiel. Reinbek b. Hamburg 2004 (niederl. Orig. Amsterdam 1939).
- Jakobson, Roman: Linguistik und Poetik. In: ders.: Poetik. Ausgewählte Aufsätze 1921-1971. Hg. v. Elmar Holenstein u. Tarcisius Schelbert, Frankfurt a.M. 1989, S.83-121.
- Kaplan, Cora: Lesen, Phantasie, Weiblichkeit – „Die Dornenvögel“: In: Karen Nölle-Fischer (Hg.): Mit verschärftem Blick. Feministische Literaturkritik. München 1987, S. 173-206.
- Lacan Jacques: Der Partialtrieb und seine Kreisbahn. In: ders.: Die vier Grundbegriffe der Psychoanalyse. Das Seminar Buch XI. Berlin/Weinheim 1987, S. 182-195.

„Die poetische Funktion überträgt das Prinzip der Äquivalenz von der Achse der Selektion auf die Achse der Kombination.“  
(Jakobson 1989, S. 94)