

Romane im 19. Jahrhundert

Romane:

Johann Wolfgang Goethe (1749-1832): *Die Wahlverwandtschaften*
1809

Karl Gutzkow (1811-1878): *Wally, die Zweiflerin* 1835

Karl Immermann (1796-1840): *Die Epigonen. Familienmemoiren in
neun Büchern* 1836

– : *Münchhausen. Eine Geschichte in Arabesken* 1839

Gustav Freytag (1816-1895): *Soll und Haben* 1855

Friedrich Spielhagen (1829-1911)

Gustave Flaubert (1821-1880): *Madame Bovary* 1856, 1857

Lew Nikolajewitsch Tolstoi (1828-1910): *Anna Karenina* 1877/78

Theodor Fontane (1819-1898): *Effi Briest* 1895

Madame Bovary. Regie: Claude Chabrol, mit Isabelle Huppert.
Frankreich 1991.

Die Wahlverwandtschaften. Regie: Claude Chabrol.
Frankreich/Deutschland/CSSR 1982.

Hinweise:

Wellbery, David E.: *Die Wahlverwandtschaften*. In Paul Michael
Lützeler u. James E. McLeod (Hg.): *Interpretationen. Goethes
Erzählwerk*. Stuttgart 1991, S. 291-318.

Rösch, Ewald (Hg.): *Goethes Roman „Die Wahlverwandtschaften*.
Darmstadt 1975.

Bolz, Norbert (Hg.): *Goethes „Wahlverwandtschaften“*. Kritische
Modelle und Diskursanalysen zum Mythos Literatur. Hildesheim
1981.

Kittler, Friedrich: (1988): *Das Subjekt als Beamter*. In: Manfred
Frank, Gérard Raulet u. Willem van Reijen (Hg.): *Die Frage
nach dem Subjekt*. Frankfurt a.M. 1988, S.401-420.

Hörisch, Jochen: *Die Wut des Verstehens*. Erw. Neuaufl. Frankfurt
a.M. 1998.

Matz, Wolfgang: 1857. *Flaubert Baudelaire Stifter* Frankfurt a.M.
2007.