

LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN PROF. DR. OLIVER JAHRAUS VORLESUNG: GOETHE, STATIONEN SEINES WERKES IM SS 2011, RAUM B 101



Goethe und die Frauen

Goethe, Johann Wolfgang: Clavigo 1774

Goethe, Johann Wolfgang: Stella. Ein Schauspiel für Liebende

(entst. 1774) 1775, 1806 (Aufführung in Weimar)

Sekundärtexte

Damm, Sigrid: Christiane und Goethe. Eine Recherche. Frankfurt a.M. 2001.

Damm, Sigrid: Goethes letzte Reise. Frankfurt a.M. 2009.

Ghibellino, Ettore: *J. W. Goethe und Anna Amalia - eine verbotene Liebe*. Weimar: Dekena 2003.

Henscheid, Eckhart: Goethe unter Frauen. Elf biographische Klarstellungen. Frankfurt a.M. 2002.

Kiermeier-Debre, Joseph: Goethes Frauen. 44 Porträts aus Leben und Dichtung. München 2011 (=dtv 14025).

Seele, Astrid: Frauen um Goethe. 3. Aufl. Reinbek b. Hamburg 2000 (= rororo Monographien 50492)

Zapperi, Roberto: Das Inkognito. Goethes ganz andere Exisstenz in Rom. München 2002.

Martin Walser: Ein liebender Mann, Roman 2008

Konstellationen und Figurationen

Friederike Brion Sesenheimer Lieder, Clavigo

Charlotte Buff Werther
Lili Schönemann Clavigo
Charlotte von Stein Iphigenie

Marianne Willemer West-Östlicher Divan