

Semesterplan

- 17.04. Einführung: Goethe und die Goethezeit
- Erste Station: Straßburg: Sturm-und-Drang**
- 24.04. Sturm-und-Drang: Bewegung, Literaturprogramm
Götz von Berlichingen, Zum Shakespeares Tag, Sesenheimer Lieder
- 01.05. entfällt, Feiertag
- 08.05. Der erste moderne Roman:
Die Leiden des jungen Werthers
- 15.05. Goethe und die Frauen, Lehrjahre der Männlichkeit,
Charlotte von Stein
Clavigo, Stella, Harzreise im Winter
- Zweite Station: Weimar, Klassik, Italien, Schiller**
- 22.05. Italienische Dramen:
Iphigenie auf Tauris, Torquato Tasso, Egmont
- 29.05. entfällt, Dienstag nach Pfingsten
- 05.06. Goethe und Schiller, Goethe im literarischen Feld um 1800
Balladen, Xenien
- 12.06. Bildung:
Wilhelm Meisters Lehrjahre
Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten
- Dritte Station: Weimar, Post-Schiller, Post-Klassik**
- 19.06. Das Lebenswerk:
Faust: Der Tragödie Erster Teil, Faust. Der Tragödie zweiter Teil
- 26.06. Doppelter Ehebruch der Phantasie:
Die Wahlverwandtschaften
- 03.07. Späte Texte I: *Novelle, Wilhelm Meisters Wanderjahre, Trilogie der Leidenschaft, West-östlicher Divan*
- 10.07. Späte Texte II
- 17.07. Klausur um 11.00 Uhr