



Goethe und Schiller

Der Briefwechsel zwischen Goethe und Schiller. Hg. V. Emil Staiger. Frankfurt a.M.: Insel 1977.

Goethe Schiller. Der Briefwechsel. Eine Auswahl. Hg. v. Rüdiger Safranski. Frankfurt a.M. 2011.

Friedrich Schiller Johann Wolfgang Goethe: Der Briefwechsel. Historisch-kritische Ausgabe. Hg. u. kommentiert v. Norbert Oellers. Stuttgart: Reclam 2009.

Goethe, Johann Wolfgang: Glückliches Ereignis. In: Zur Naturwissenschaft überhaupt, besonders zur Morphologie, „1817 in Goethes Zeitschrift *Zur Morphologie* gedruckt, als Abschluss des 1. Hefts“ (HA 10, S. 782), in: HA 10, S. 538-542.

Schiller, Friedrich: Über naive und sentimentalische Dichtung, 1795/96

Goethe, Johann Wolfgang: Literarischer Sansculottismus. In: Die Horen 1795.

Goethe, Johann Wolfgang: Über epische und dramatische Dichtung, 1797.

Safranski, Rüdiger: Goethe & Schiller. Geschichte einer Freundschaft. München 2009.
Mann, Thomas: Schwere Stunde, 1905.

Borchmeyer, Dieter: Die Weimarer Klassik. Portrait einer Epoche. Neuausg. Frankfurt a.M. 1994.

Conrady, Karl Otto (Hg.): Deutsche Literatur zur Zeit der Klassik. Stuttgart 1977.

Die Horen. Hg. v. Friedrich Schiller bei Cotta 1795-1797.

<http://www.ub.uni-bielefeld.de/diglib/aufkl/horen/horen.htm>

Die Horen. Herausgegeben von Friedrich Schiller. Nachdruck. Hg. v. Rolf Michaelis. 6 Bde. u. 1 Suppl.Bd. Wien, Köln, Weimar 2000.

Musen-Almanach für das Jahr 1797. Herausgegeben von Schiller. 1796 [Xenien]

Musaen-Almanach für das Jahr 1798. Herausgegeben von Schiller. 1797 [Balladen]

Distichon (Hexameter + Pentameter)

Im Hexameter steigt des Springquells flüssige Säule,

Im Pentameter drauf fällt sie melodisch herab.

(Schiller)