

Semesterplan

- (1) **29.10. Organisation und Themenstellung des Seminars**
Theorie des Inzests – Inzest und Literatur
- (2) **05.11.** entfällt
- (3) **12.11. Inzest und die idealistische Familienpolitik**
Lessing: Nathan der Weise Referat: Sophokles: Ödipus
Tieck: Der blonde Eckbert
- (4) **19.11.** Kleist: Marquise von O Referat: Goethe: Wilhelm
Brentano: Drei Nüsse Meisters Lehrjahre
Hildesheimer: Marbot
- (5) **26.11.** entfällt
- (6) **03.12. Inzest und Romantik:**
Poe: Usher Referat: Streeruwitz: Partygirl
- (7) **10.12. Inzest und die gesellschaftliche Generation/Degeneration**
Wagner: Walküre, Referat: Eugenides: Middlesex
Mann: Wälsungenblut,
Draesner: Zucken und Zwinkern
- (8) **17.12.** Doppelsitzung: 18-22 Uhr:
Kafka: Verwandlung Referat: Saramonowicz: „Die Schwester“
Barnao: Inzest
- Weihnachtsferien und Jahreswechsel
- (9) **07.01. Familiengeheimnisse**
Park: Old Boy Referat: Mercier: Klavierstimmer
Referat: Musil: Der Mann ohne
Eigenschaften
- (10) **14.01.** Angot: Inzest
- (11) **21.01. Politische Dimension des Inzests**
Bernhard: Vor dem Ruhestand Referat: Frisch: Homo Faber
- (12) **28.01.** Bertolucci: The Dreamers
- (13) **04.02.** Abschlussitzung